

# **KMA**

## **AMPLIFIERS**

*Owner's Manual*

**KMA150.2**  
**KMA360.4**  
**KMA600.4**  
**KMA600.6**

Manual del Propietario | **Español**  
AMPLIFICADOR DEL LA SERIE KMA

Benutzerhandbuch | **Deutsch**  
MONOVERSTÄRKER DER KMA-SERIE

Manuel d'utilisation | **Française**  
AMPLIFICATEUR DE SÉRIE KMA



# KMA MULTI-CHANNEL SERIES AMPLIFIERS OWNER'S MANUAL

**MODEL:**

**KMA150.2 | KMA360.4 | KMA600.4 | KMA600.6**

## IMPORTANT SAFETY WARNING

PROLONGED CONTINUOUS OPERATION OF AN AMPLIFIER, SPEAKER, OR SUBWOOFER IN A DISTORTED, CLIPPED OR OVER-POWERED MANNER CAN CAUSE YOUR AUDIO SYSTEM TO OVERHEAT, POSSIBLY CATCHING FIRE AND RESULTING IN SERIOUS DAMAGE TO YOUR COMPONENTS AND/OR VEHICLE. AMPLIFIERS REQUIRE UP TO 4 INCHES (10CM) OPEN VENTILATION. SUBWOOFERS SHOULD BE MOUNTED WITH AT LEAST 1 INCH (2.5CM) CLEARANCE BETWEEN THE FRONT OF THE SPEAKER AND ANY SURFACE.

## PERFORMANCE

### Model:

### KMA150.2 KMA360.4 KMA600.4 KMA600.6

#### RMS Power

@ 14.4V, 4Ω stereo, ≤ 1% THD+N

40 x 2

65 x 4

75 x 4

50 x 6

@ 14.4V, 2Ω stereo, ≤ 1% THD+N

75 x 2

90 x 4

150x 4

100 x 6

@ 14.4V, 4Ω bridged mono, ≤ 1% THD+N

150 x 1

180 x 2

300 x 2

200 x 3

Length [in, cm]

8-1/16, 20.4

12-7/16, 31.5

12-7/16, 31.5

13-15/16, 35.3

Height [in, cm]

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

Width [in, cm]

6-11/16, 17

6-11/16, 17

6-11/16, 17

6-11/16, 17

### Specifications common to all models:

Frequency Response ± 1dB

10Hz-20kHz

Signal-to-noise Ratio [dB]

>95dB, A-weighted, re: rated power

1W Signal-to-noise Ratio [dB]

-75dB

Input Sensitivity

Low: 125mV-5V, High: 250mV-10V

Electronic Crossover

**150.2, 360.4, & 600.4:** Off, Variable HP & LP 50-200Hz, 12dB/octave slope

**600.6:** Amps 1 & 2 - Variable HP 0-200Hz, 12dB/octave slope;

Amp 3 - Off, Variable HP & LP 50-200Hz, 12dB/octave slope

Subsonic filter fixed @ 25Hz in LP mode

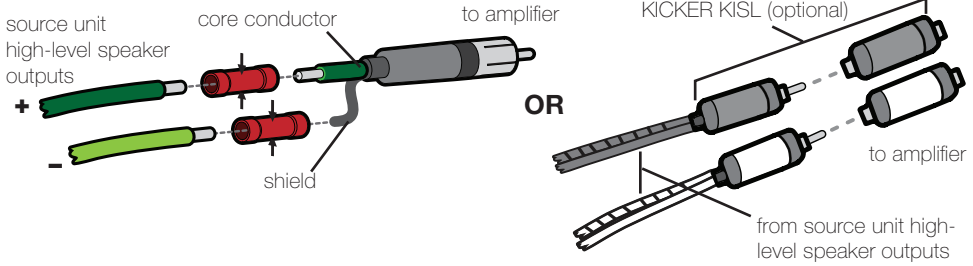
KickEQ™ Bass Boost

0-6dB @ 40Hz (600.6 AMP 3 only)

## INSTALLATION

**Mounting:** Choose a dry, structurally sound location to mount your KICKER amplifier. Make sure there are no items behind the area where the screws will be driven. Choose a location that allows at least 4" (10cm) of open ventilation for the amplifier. Drill four holes using a 7/64" (3mm) bit and use the supplied #8 screws to mount the amplifier.

**Wiring:** The KMA amplifier's RCA inputs will receive either high or low level signals from your car stereo's source unit. A high-level signal can be run from the source unit's speaker outputs to the stereo RCA input on the end panel of the amplifier using the KICKER KISL as shown (see page 3). Alternatively, the signal can be delivered to the amplifier using the low-level RCA outputs on the source unit. Keep the audio signal cable away from factory wiring harnesses and other power wiring. If you need to cross this wiring, cross it at a 90 degree angle.

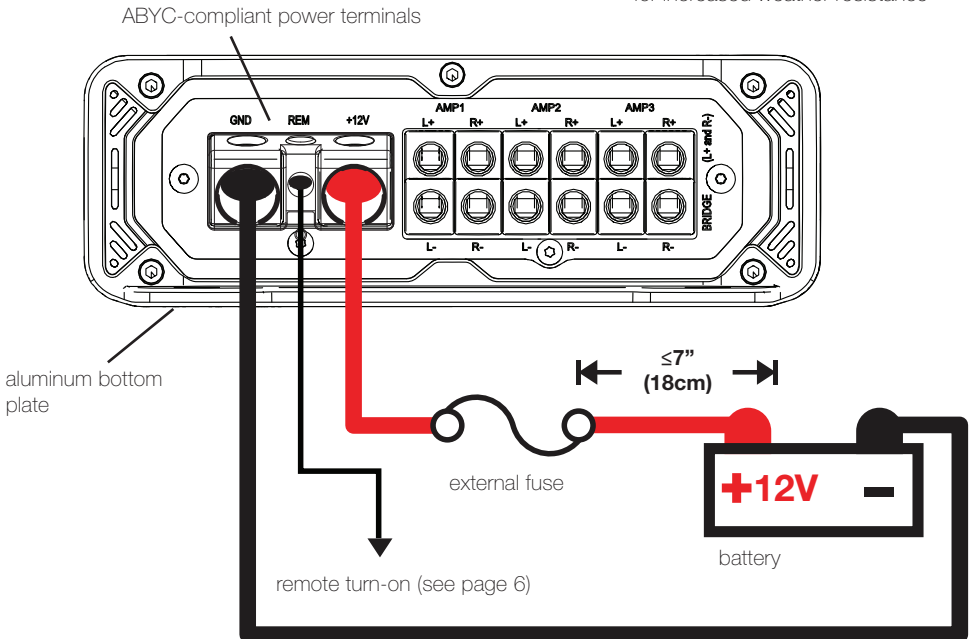


Install a fuse within 7" (18cm) of the battery and in-line with the power cable connected to your amplifier.

Model	External Fuse (sold separately)	Power/Ground Wire	KICKER Wiring Kit
KMA150.2	1 x 40 Ampere	8 Gauge	KMPK8, PK8, CK8
KMA360.4	1 x 60 Ampere	8 Gauge	KMPK8, PK8, CK8
KMA600.4	1 x 80 Ampere	4 Gauge	KMPK4, PK4, CK4
KMA600.6	1 x 80 Ampere	4 Gauge	KMPK4, PK4, CK4

## POWER WIRING

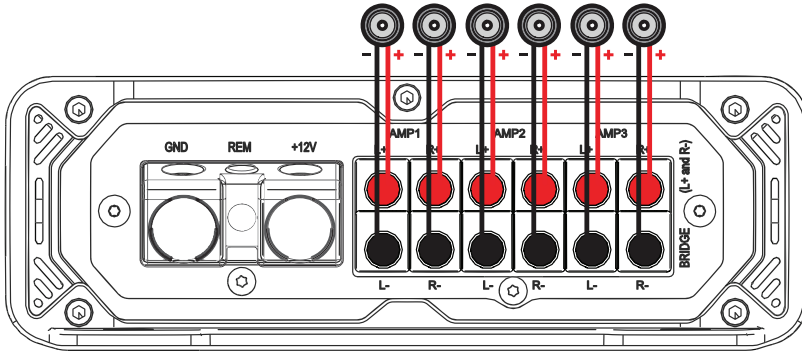
Amplifier uses 304-stainless steel screws and conformal coated PCB for increased weather resistance



## STEREO OPERATION

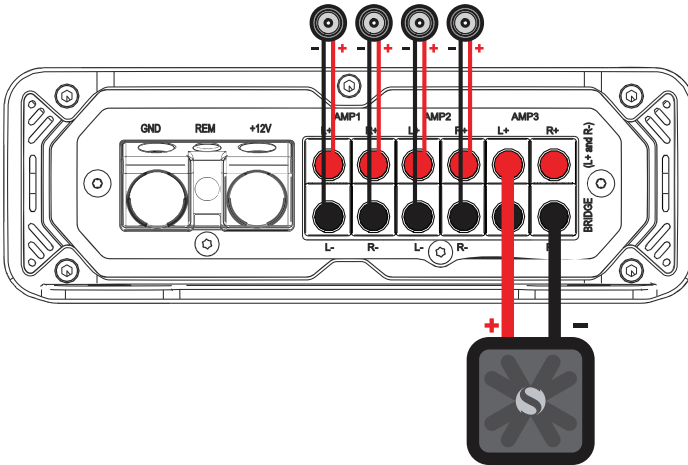
minimum impedance of 2 ohm

(KMA600.6 shown)



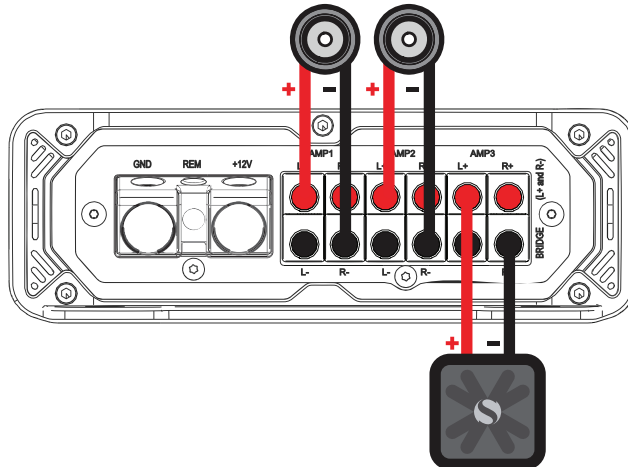
## STEREO-AND-MONO-SIMULTANEOUSLY OPERATION

minimum impedance of 4 ohms bridged (mono) and 2 ohm per channel stereo



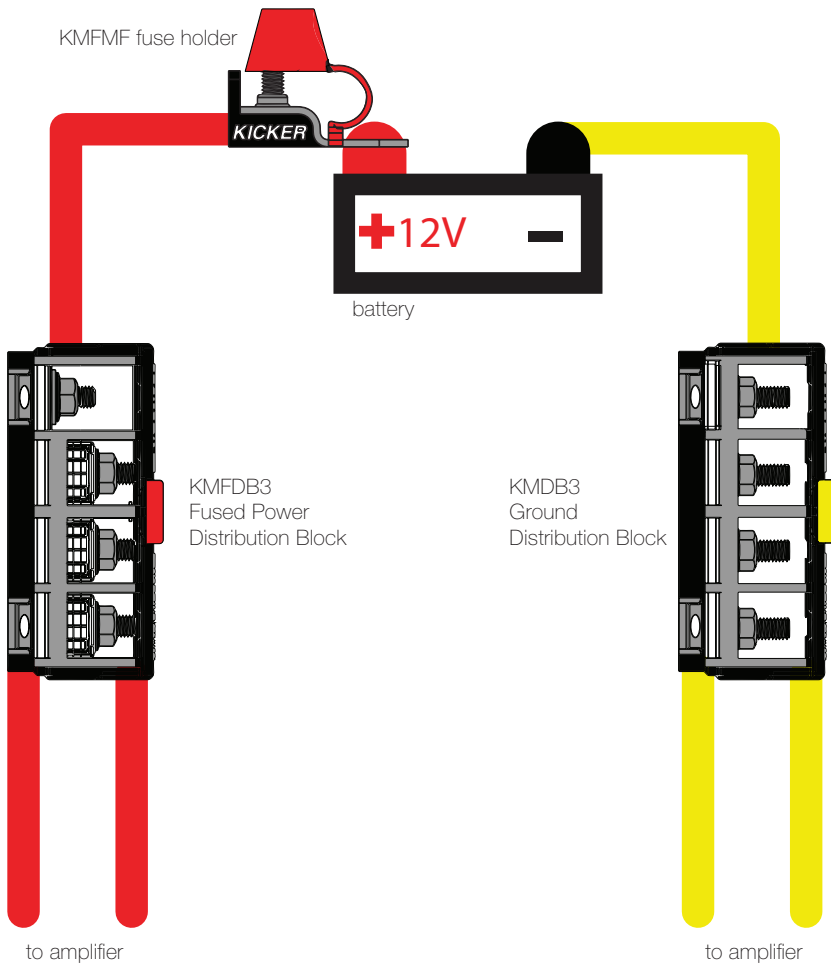
## BRIDGED OPERATION (STEREO & MONO)

minimum impedance of 4 ohms

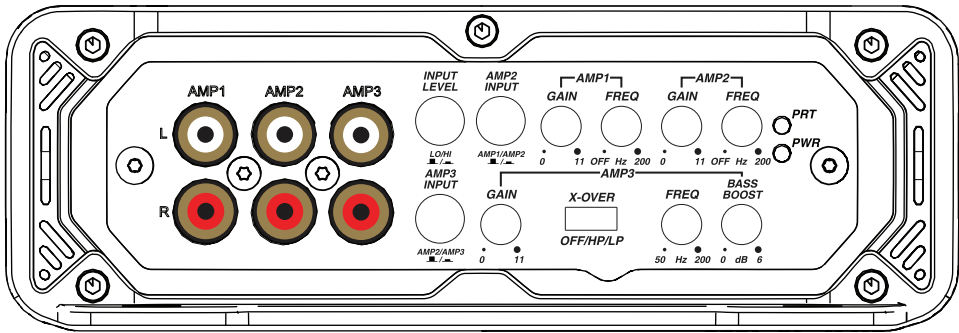


For multiple amplifier installations where distribution blocks are used, each amplifier should have its proper-rated fuse, or breaker, installed between the amplifier and the distribution block within seven inches of the block, or on the distribution block if it provides for fusing. The primary power wire should also be fused between the battery and distribution block, within seven inches of the battery's B+ terminal, with a fuse or breaker rated at least to the sum of the individual amplifier's fuse values, but not to exceed 1.5-times the sum of the individual fuse values (not to exceed the ampacity of the thermal insulation of the wiring as shown in U.S.C.G. CFR33 183.425, Table 5). KICKER recommends using the KICKER marine line of power distribution accessories. These are fully marine compliant with ignition protected fuses and meet all USCG standards. Pair a KMFMF master fuse holder for your main power with a KMFDB3 and KMDB3 fused power and ground distribution blocks for the ultimate in protection for your boat! See the diagram below.

NOTE: Seven inches is the standard distance under U.S. Coast Guard CFR33 for placement of fuses or breakers as required by law for new boat manufacturing. We recommend trying to adhere to this standard in a consumer installation. Failure to do so does not mean you are breaking the law, but it does put the safety of your boat and passengers at risk in the event of a power wire short circuit.



## OPERATION



**Automatic Turn-On Selection:** The KMA series offers two different automatic turn-on modes that can be selected on the end panel; +12V and DC Offset.

- Remote Turn-On: Run 18 gauge wire from the Remote Turn-On Lead on your source unit to the blue REM wire on KEY amplifier's wiring harness. This is the preferred automatic turn-on method.
- If 12V remote turn-on is not available, DC Offset turn-on can be used if speaker-level (high-level) audio inputs are being used. The DC offset mode detects a 6V DC offset on the speaker wires when the source unit has been turned on.

**Input Level:** The RCA inputs on KICKER KMA amplifiers are capable of receiving either Hi or Low-level signals from your source unit. If you are using a Hi-Level signal, simply press in the Input Level switch on the amplifier. Refer to the wiring section of this manual for additional instructions.

**Crossover Control:** The variable crossover on the side of the amplifier allows you to adjust the crossover frequency of AMP3 (*KMA600.6 only*) to OFF, hi-pass, or lo-pass from 50–200Hz, and the hi-pass crossover frequency of AMP1 & AMP2 from OFF-200Hz. OFF will pass a full-range signal, HI will cut off frequencies below a threshold, and LO will cut off frequencies above a threshold.

**Input Gain Control:** The input gain control is not a volume control. It matches the output of the source unit to the input level of the amplifier. Turn the source unit up to about 3/4 volume (if the source unit goes to 30, turn it to 25). Next, slowly turn (clockwise) the gain on the amplifier up until you can hear audible distortion, then turn it down a little.

**Bass Boost Control:** The variable bass boost control on the side of the amplifier is designed to give you increased output, 0–6dB, at 40Hz. The setting for this control is subjective. If you turn it up, you must readjust the input gain control to avoid clipping the amplifier.

## TROUBLESHOOTING

If your amplifier does not appear to be working, check the obvious things first such as blown fuses, poor or incorrect wiring connections, incorrect setting of crossover switch and gain controls, etc. There are Power (PWR) & Protection (PRT) LEDs on the side panel of your Kicker KMA series amplifier. Depending on the state of the amplifier and the vehicle's charging system, the LEDs will glow either green or red. When the green LED is lit, this indicates the amplifier is turned on and no trouble exists.

**Green LED off, no output?** With a Volt Ohm Meter (VOM) check the following: ❶ +12 volt power terminal (should read +12V to +16V) ❷ Remote turn-on terminal (should read +12V to +16V) ❸ Check for reversed power and ground connections ❹ Ground terminal, for proper conductivity.

**Green LED on, no output?** Check the following: ❶ RCA connections ❷ Test speaker outputs with a "known" good speaker. ❸ Substitute source unit with a "known" good source unit. ❹ Check for a signal in the RCA cable feeding the amplifier with the VOM meter set to measure "AC" voltage.

**Red LED flickering with loud music?** The red LED indicates low battery voltage. Check all the connections in your boat's charging system. It may be necessary to replace or charge your battery or replace your alternator.

**Red LED on, no output?** ❶ Amplifier is very hot = thermal protection is engaged. Test for proper impedance at the speaker terminals with a VOM meter (see the diagrams in this manual for minimum recommended impedance and multiple speaker wiring suggestions). Also check for adequate airflow around the amplifier. ❷ Amplifier shuts down only while your boat is running = voltage protection circuitry is engaged. Voltage to the amplifier is not within the 10–16 volt operating range. Have the boat's charging and electrical system inspected. ❸ Amplifier will only play at low volume levels = short circuit protection is engaged. Check for speaker wires shorted to each other. Check for damaged speakers or speaker(s) operating below the minimum recommended impedance.

**No or low output?** ❶ Check the balance control on source unit ❷ Check the RCA (or speaker input) and speaker output connections. ❸ Check for reversed polarity at the speaker(s)

**Alternator noise-whining sound with engine's RPM?** ❶ Check for damaged RCA (or speaker input) cable ❷ Check the routing of RCA (or speaker input) cable ❸ Check the source unit for proper grounding ❹ Check the gain settings and turn them down if they are set too high.

**Ground Noise?** KICKER amplifiers are engineered to be fully compatible with all manufacturers' head units. Some head units may require additional grounding to prevent noise from entering the audio signal.

**CAUTION:** When jump starting the battery, be sure that connections made with jumper cables are correct. Improper connections can result in blown amplifier fuses as well as the failure of other critical systems in the boat.

If you have more questions about the installation or operation of your new KICKER product, see the Authorized KICKER Dealer where you made your purchase. For more advice on installation, click on the SUPPORT tab on the KICKER homepage, [www.kicker.com](http://www.kicker.com). Choose the TECHNICAL SUPPORT tab, choose the subject you are interested in, and then download or view the corresponding information. Please E-mail [support@kicker.com](mailto:support@kicker.com) or call Technical Services (405) 624-8583 for unanswered or specific questions.



**KICKER will now provide a three-year warranty with all KXA-Series Amplifier purchases paired with a *qualifying* KICKER Installation Kit\* .**

This extends the standard warranty by an additional year. *Amplifier and Kit must be purchased from an **Authorized KICKER Dealer**.*

KICKER KMA amplifier success is currently at an unheard-of rate, making the extended warranty program even more beneficial to you.

Using poor-quality, under-spec wiring kits will impede KMA amplifier performance.

**A superior-quality KICKER installation Kit is guaranteed to extend the life of KMA amplifiers.**

The new extended warranty applies only to KICKER amplifiers and accessories sold to consumers by Authorized KICKER Dealers in the United States of America or its possessions. It also only applies to the original purchaser of KICKER amplifiers and accessories. One warranty extension per amplifier is allowed regardless of the number of amplifier installation kits purchased. This program does not apply to "B"-stock product or factory-refurbished product.

This offer is for a limited time, so see your local Authorized KICKER Dealer soon for details.

**\*U.S.A. Only | EE.UU. solamente | Nur USA | Les USA Seulement**





**MODELOS: KMA150.2 | KMA360.4 | KMA600.4 | KMA600.6**

ADVERTENCIA IMPORTANTE DE SEGURIDAD: LA OPERACIÓN PROLONGADA Y CONTINUA DE UN AMPLIFICADOR DE MANERA DISTORSIONADA O CORTADA PUEDE PROVOCAR QUE SU SISTEMA DE AUDIO SE SOBRECALIENTE CON LA POSIBILIDAD DE INCENDIARSE Y PROVOCAR DAÑOS GRAVES A SUS COMPONENTES O VEHÍCULO. ¡LOS PRODUCTOS KICKER PUEDEN PRODUCIR NIVELES DE SONIDO QUE PUEDEN DAÑAR PERMANENTEMENTE SU OÍDO! SUBIR EL VOLUMEN DE UN SISTEMA A UN NIVEL EN EL CUAL SE ESCUCHA UNA DISTORSIÓN ES MÁS DAÑINO PARA SUS OÍDOS QUE ESCUCHAR UN SISTEMA SIN DISTORSIÓN AL MISMO NIVEL DE VOLUMEN. EL UMBRAL DEL DOLOR ES SIEMPRE UN INDICADOR DE QUE EL NIVEL DEL SONIDO ES MUY ALTO Y PUEDE DAÑAR PERMANENTEMENTE SU AUDICIÓN. USE EL SENTIDO COMÚN AL CONTROLAR EL VOLUMEN.

## RENDIMIENTO

<b>Modelo:</b>	<b>KMA150.2</b>	<b>KMA360.4</b>	<b>KMA600.4</b>	<b>KMA600.6</b>
Potencia RMS [Wattios]				
a 14.4V, 4Ω stereo, ≤ 1% THD+N	40 x 2	65 x 4	75 x 4	50 x 6
a 14.4V, 2Ω stereo, ≤ 1% THD+N	75 x 2	90 x 4	150 x 4	100 x 6
a 14.4V, 4Ω mono, ≤ 1% THD+N	150 x 1	180 x 2	300 x 2	200 x 3
Longitud [pulg, cm]	8-1/16, 20.4	12-7/16, 31.5	12-7/16, 31.5	13-15/16, 35.3
Altura [pulg, cm]	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9
Ancho [pulg, cm]	6-11/16, 17	6-11/16, 17	6-11/16, 17	6-11/16, 17

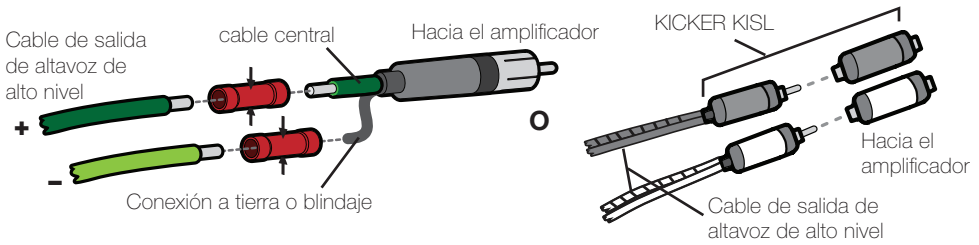
### Especificaciones comunes para todos los modelos:

Respuesta de frecuencia ± 1dB	10Hz–20kHz
Relación señal-ruido [dB] 1W Relación señal-ruido [dB]	>95dB, ponderación A, re: potencia nominal -75dB
Sensibilidad de entrada	Bajo: 125mV–5V, Alto: 250mV–10V
Divisor de frecuencias electrónico seleccionable	<b>150.2, 360.4 &amp; 600.4</b> : Off, variables HP & LP 50–200Hz, 12dB/pendiente de octava <b>600.6</b> : Amps 1 & 2 - variables HP 0–200Hz, 12dB/pendiente de octava; Amp 3 - Off, Variable HP & LP 50–200Hz, 12dB/pendiente de octava
Refuerzo de graves KickEQ™	Boost - 0–6dB @ 40Hz

## INSTALACIÓN

**Montaje:** Escoja un lugar estructuralmente sólido para montar el amplificador KICKER. Asegúrese de que no haya nada por detrás de dónde van a entrar los tornillos. Escoja un lugar en que queden por lo menos 4 plg. (10 cm) de espacio abierto de ventilación alrededor del amplificador. Si es posible, monte el amplificador en el compartimiento de pasajeros, con ambiente acondicionado. Haga cuatro agujeros con una broca de 7/64 de plg. (3 mm) y monte el amplificador con los tornillos N° 8 que se suministran.

**Cableado:** Las entradas RCA del amplificador KMA recibirán señales de alto o bajo nivel desde la unidad fuente del estéreo de su automóvil. Una señal de alto nivel se puede transmitir desde las salidas de los altavoces de la unidad fuente hasta la entrada RCA del estéreo en el panel inferior del amplificador utilizando el KICKER KISL, como se muestra en la imagen. Alternativamente, la señal se puede transmitir hacia el amplificador utilizando las salidas RCA de bajo nivel en la unidad fuente. Mantenga el cable de señal de audio lejos de los arneses de cableado de fábrica y de otros cables eléctricos. Si necesita cruzar este cableado, hágalo a un ángulo de 90 grados.



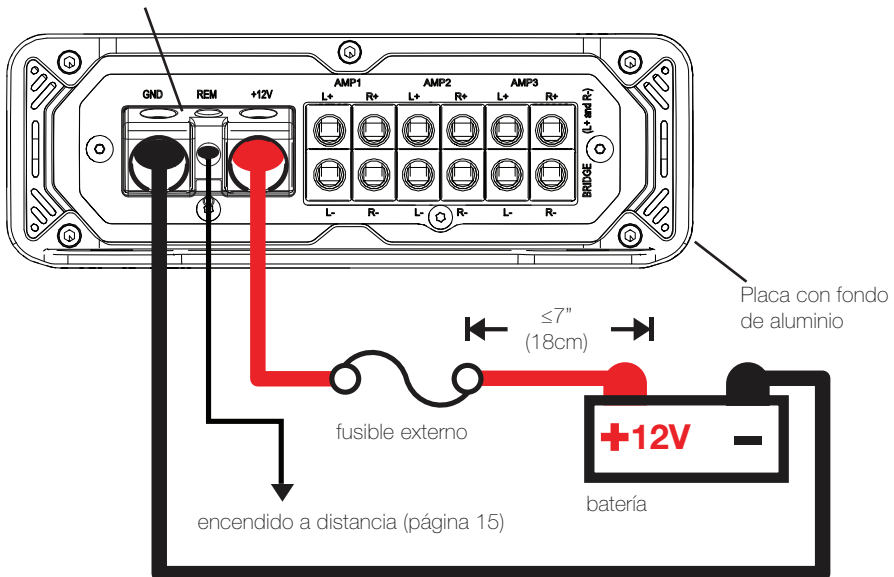
Instale un fusible a menos de 7 plg. (18 cm) de la batería y en línea con el cable de alimentación conectado al amplificador.

<b>Modelo</b>	<b>Fusible Externo (no incluido)</b>	<b>Cable de Alimentación y Conexión a Tierra</b>	<b>Kit de cableado KICKER</b>
KMA150.2	1 x 40 Ampere	Calibre 8	PK8, CK8
KMA360.4	1 x 60 Ampere	Calibre 4	PK4, CK4
KMA600.4	1 x 80 Ampere	Calibre 4	PK4, CK4
KMA600.6	1 x 80 Ampere	Calibre 4	PK4, CK4

## CABLEADO DE ALIMENTACIÓN

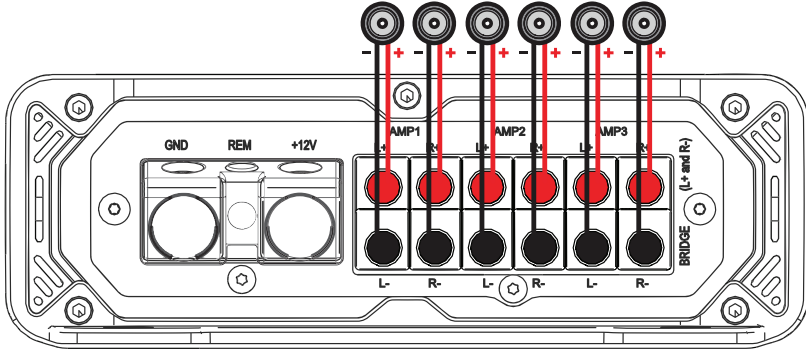
Terminales de energía aprobados por ABYC

El amplificador utiliza tornillos de acero inoxidable tipo 304 y placa de circuito impreso con recubrimiento conformado para una mayor resistencia al clima.



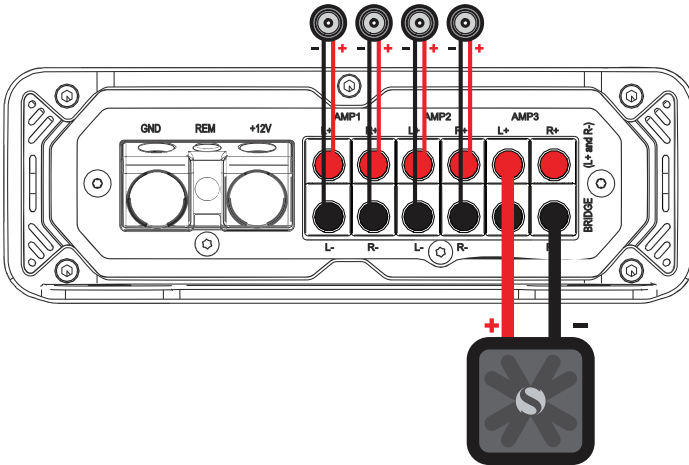
## FUNCIONAMIENTO ESTEREOFÓNICO

impedancia mínima de 2 ohmio por canal en estereofónico



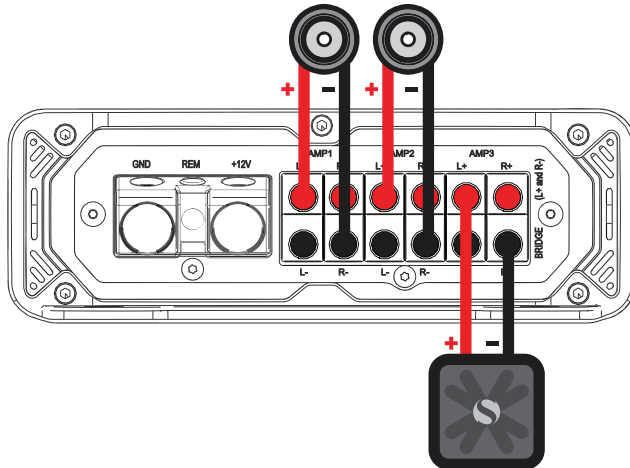
## FUNCIONAMIENTO SIMULTÁNEO EN ESTEREOFÓNICO Y MONOFÓNICO

impedancia mínima de 4 ohmios en puente (mono) y 2 ohmio por canal en estereofónico



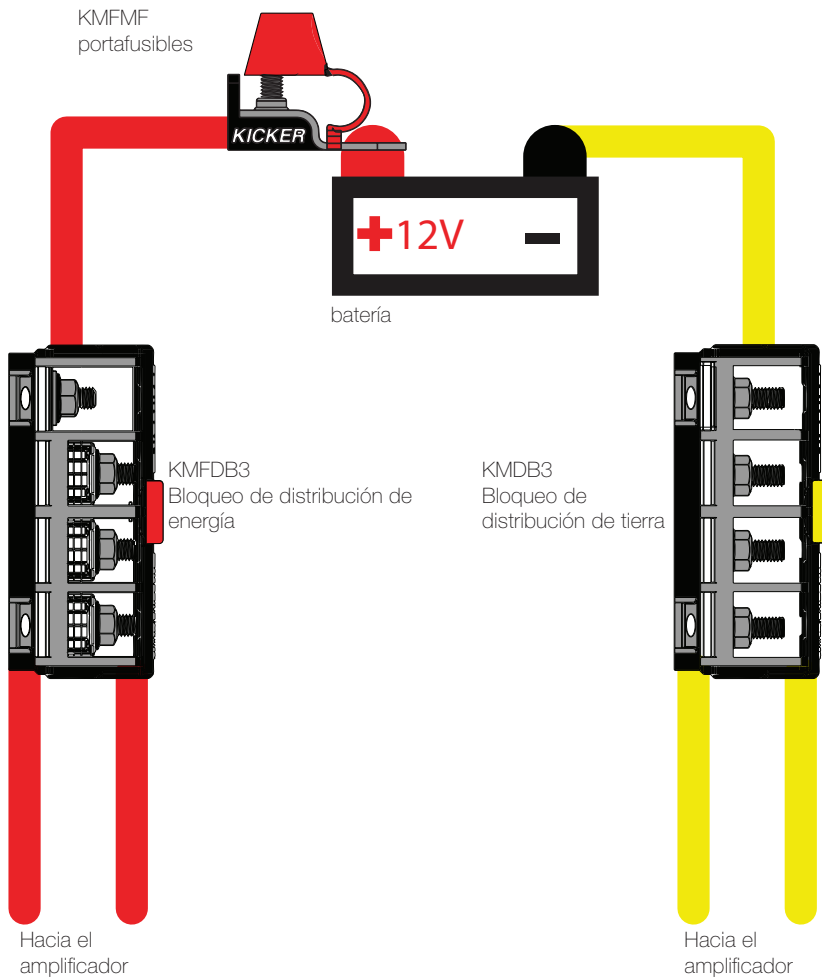
## FUNCIONAMIENTO PUENTE (STEREO & MONO)

impedancia mínima de 4 ohmios

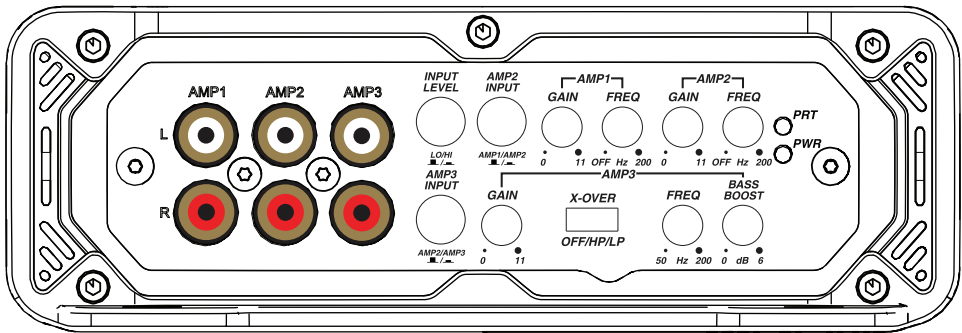


Para varias instalaciones de amplificadores donde se utilizan bloques de distribución, cada amplificador debe poseer su fusible de grado apropiado, o interruptor, instalado entre el amplificador y el bloque de distribución a siete pulgadas del bloque, o sobre el bloque de distribución si admite fusibles. El principal cable de alimentación también debe fusionarse entre la batería y el bloque de distribución, a siete pulgadas del terminal B+ de la batería, con un fusible o interruptor con una clasificación al menos de la suma de los valores individuales del fusible del amplificador, pero que no supere 1,5 veces la suma de los valores individuales del fusible (que no supere la ampacidad del aislamiento térmico del cableado como se demuestra en U.S.C.G. CFR33 183.425, Tabla 5). Vea el siguiente diagrama.

NOTA: Siete pulgadas es la distancia estándar según la Guardia Costera de los Estados Unidos, CFR33, para la colocación de fusibles o interruptores como lo requiere la ley para la fabricación de nuevos barcos. Recomendamos cumplir con este estándar en caso de ser instalado por el consumidor. El no hacerlo no significa que no cumple con la ley, pero pone en riesgo la seguridad de su barco y de los pasajeros en caso de cortocircuito eléctrico.



## FUNCIONAMIENTO



**Selección de Encendido Automático:** La serie KMA ofrece dos modalidades de encendido automático que: +12V, y compensación de CC.

- Encendido a Distancia: Instale cable calibre 18 desde el conductor de encendido a distancia de la unidad fuente hasta la terminal etiquetada REM entre las terminales de alimentación positiva y negativa del amplificador.
- Encendido por Compensación de CC: En la modalidad de compensación de CC, el amplificador detecta una subida de 6V de las salidas de altavoz de alto nivel cuando la unidad fuente se ha encendido.

**Nivel de Entrada:** Las entradas RCA de los amplificadores KMA de KICKER aceptan señales de bajo nivel o alto nivel procedentes de la unidad fuente. Si la única salida disponible de la unidad fuente es una señal de alto nivel, oprima y deje adentro el selector de nivel de entrada del amplificador. En la sección de cableado de este manual hay más instrucciones.

**Control de Crossover:** El crossover variable ubicado en la parte de arriba del le permite ajustar la frecuencia de paso bajo/alto crossover desde AMP3 OFF a 200Hz (KMA600.6) y la frecuencia de paso alto de AMP1 & AMP2 de OFF a 200Hz.

**Control de Amplificación de Entrada:** El control de amplificación de entrada no es un control de volumen. El control de amplificación de entrada hace que la salida de la fuente corresponda al nivel de entrada del amplificador. Suba el volumen de la unidad fuente a ¾ (si la unidad llega a 30, súbale el volumen a 25). A continuación, suba lentamente la amplificación (girando el control en el sentido de las manecillas del reloj) hasta que pueda oír distorsión, luego bájela un poquito.

**Refuerzo de Bajos:** El control de potenciador de graves variable a un costado del amplificador está diseñado para ofrecer una salida incrementada, 0–6dB, a 40Hz. La configuración para este control es subjetiva. Si la aumenta, puede reajustar el control de ganancia de entrada para evitar recortar el amplificador.

**Control Remoto de Nivel-CXARC (KMA600.6):** Con el control remoto de nivel CXARC opcional, puede controlar a distancia el nivel de salida del amplificador. Para instalar en superficie el control remoto de nivel CXARC, simplemente atornille el control en la ubicación elegida, luego extienda el cable del controlador hacia la entrada "Remote" en el panel del amplificador. Consulte la página 14.

## RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si su amplificador parece no estar funcionando, revise lo obvio primero: fusibles quemados, conexiones malas o incorrectas, posición incorrecta de los selectores de crossover y amplificación, etc. Su amplificador modelo KMA de KICKER cuenta con los LED de protección (PRT) y de encendido (PWR) en el panel de alimentación lateral. Dependiendo del estado del amplificador y del sistema de carga del vehículo, los LED se iluminarán en verde o en rojo. Cuando el LED se ilumina en verde, indica que el amplificador está encendido y no hay ningún problema.

**¿El indicador luminoso LED verde está apagado y no hay salida?** Con un voltímetro/ohmímetro (VOM), verifique lo siguiente: ❶ Hay +12V en la terminal de alimentación (debe leerse entre +12V y +16V). ❷ Hay +12V en la terminal de encendido a distancia (debe leerse entre +12V y +16V). ❸ No hay conexiones invertidas de alimentación o conexión a tierra. ❹ La terminal de conexión a tierra tiene la conductividad adecuada. ❺ No hay fusibles quemados.

**¿El Indicador luminoso LED verde está encendido y no hay salida?** Verifique lo siguiente: ❶ Las conexiones RCA están bien. ❷ Las salidas de altavoces están bien pues han sido puestas a prueba con un altavoz en buenas condiciones. ❸ Se ha cambiado la unidad fuente por una unidad fuente en buenas condiciones. ❹ Con un medidor VOM configurado para medir voltaje de "CA", se ha buscado una señal en el cable RCA que alimenta el amplificador.

**¿El indicador luminoso LED de "protection" destella con la música fuerte?** El indicador luminoso LED rojo indica que hay bajo voltaje de batería. Revise todas las conexiones del sistema de carga eléctrica del vehículo. Puede ser necesario cambiar o cargar la batería del vehículo o cambiar el alternador del vehículo.

**¿El indicador luminoso LED de "protection" está encendido y no hay salida?** ❶ El amplificador está muy caliente = Se ha activado el circuito de protección térmica. Con un medidor VOM, compruebe que las terminales de altavoz tengan la impedancia correcta (vea en este manual los diagramas que contienen datos de impedancia mínima recomendada y sugerencias de cableado de varios altavoces). Asegúrese también de que haya un flujo de aire adecuado alrededor del amplificador. ❷ El amplificador se apaga sólo cuando el vehículo está en marcha = Se ha activado el circuito de protección contra sobrevoltaje. El voltaje al amplificador no está dentro del intervalo de funcionamiento de 10V a 16V. Haga inspeccionar el sistema eléctrico y de carga eléctrica del automóvil. ❸ El amplificador sólo funciona a bajo volumen = Se ha activado el circuito de protección contra cortocircuitos. Asegúrese de que los cables de los altavoces no estén en cortocircuito entre sí o con el chasis del vehículo. Vea si hay altavoces dañados o funcionando a menos de la impedancia mínima recomendada.

**¿No hay salida de uno de los canales?** ❶ Revise el control de balance de la unidad fuente. ❷ Revise las conexiones RCA (o de entrada de altavoz) y de salida de altavoz del canal.

**¿Hay ruido sibilante de alternador asociado a las RPM del motor?** ❶ Vea si hay algún cable RCA (o de entrada de altavoz) dañado. ❷ Revise el encaminamiento del cable RCA (o de entrada de altavoz). ❸ Vea si la unidad fuente tiene conexión a tierra apropiada. ❹ Revise las configuraciones de amplificación y bájeles si están muy altas.

**¿Hay baja respuesta de bajos?** Invierta la conexión de uno de los altavoces de positiva a negativa en los canales estereofónicos y/o de subwoofer; si los bajos mejoran, el altavoz estaba fuera de fase.

**¿Hay ruido de conexión a tierra?** Los amplificadores KICKER son totalmente compatibles con las unidades fuente de todos los fabricantes. Algunas unidades principales pueden necesitar más conexión a tierra para evitar que entre ruido a la señal de audio. En la mayoría de los casos, este problema con la unidad principal se resuelve instalando un cable de conexión a tierra desde las salidas RCA de la unidad principal al chasis.



**PRECAUCIÓN:** Cuando haga arrancar el vehículo con cables de arranque conectados a una batería externa, asegúrese de que las conexiones de los cables de arranque sean correctas. Conectar los cables de arranque de manera incorrecta puede quemar los fusibles del amplificador y causar fallas en otros sistemas del vehículo.

Si tiene más preguntas sobre la instalación de su nuevo producto KICKER, vaya al distribuidor autorizado de KICKER donde lo compró. Si necesita más consejos sobre la instalación, haga clic en la lengüeta SUPPORT (apoyo) de la página Web de KICKER, [www.KICKER.com](http://www.KICKER.com). Escoja la lengüeta TECHNICAL SUPPORT (apoyo técnico), escoja el tema que le interese y luego descargue o vea la información correspondiente. Envíe un mensaje por correo electrónico a [support@KICKER.com](mailto:support@KICKER.com) o comuníquese con Servicios Técnicos llamando al (405) 624-8583 si tiene preguntas específicas o a las cuales no haya encontrado respuesta.



**MODÈLE: KMA150.2 | KMA360.4 | KMA600.4 | KMA600.6**

AVERTISSEMENT DE SÉCURITÉ IMPORTANT : UN FONCTIONNEMENT CONTINU ET PROLONGÉ D'UN AMPLIFICATEUR EN DISTORSION OU EN SATURATION PEUT PROVOQUER LA SURCHAUFFE DE VOTRE SYSTÈME AUDIO. UN POTENTIEL DÉPART D'INCENDIE ET SÉRIEUSEMENT ENDOMMAGER VOS COMPOSANTS ET/OU VOTRE VÉHICULE. LES PRODUITS KICKER PEUVENT PRODUIRE DES NIVEAUX SONORES SUSCEPTIBLES D'ENDOMMAGER L'ŒILLE DE FAÇON IRREVERSIBLE ! L'AUGMENTATION DU VOLUME D'UN SYSTÈME JUSQU'À UN NIVEAU PRÉSENTANT UNE DISTORSION AUDIBLE ENDOMMAGE D'AVANTAGE L'ŒILLE QUE L'ÉCOUTE D'UN SYSTÈME SANS DISTORSION AU MÊME VOLUME. LE SEUIL DE LA DOULEUR EST TOUJOURS LE SIGNE QUE LE NIVEAU SONORE EST TROP ÉLEVÉ ET RISQUE D'ENDOMMAGER L'ŒILLE DE FAÇON IRREVERSIBLE. RÉGLEZ LE VOLUME EN FAISANT PREUVE DE BON SENS.

## PERFORMANCES

<b>Modèle:</b>	<b>KMA150.2</b>	<b>KMA360.4</b>	<b>KMA600.4</b>	<b>KMA600.6</b>
----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Puissance RMS, Watts

@ 14,4V, 4Ω stereo, ≤1 % THD+N

40 x 2

65 x 4

75 x 4

50 x 6

@ 14,4V, 2Ω stereo, ≤1 % THD+N

75 x 2

90 x 4

150x 4

100 x 6

@ 14,4V, 4Ω mono, ≤1 % THD+N

150 x 1

180 x 2

300 x 2

200 x 3

Longueur [po, cm]

8-1/16, 20.4

12-7/16, 31.5

12-7/16, 31.5

13-15/16, 35.3

Hauteur en [po cm]

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

2-5/16, 5.9

Largeur en [po cm]

6-11/16, 17

6-11/16, 17

6-11/16, 17

6-11/16, 17

### Spécifications communes à tous les modèles :

Réponse de fréquence ± 1 dB

10Hz à 20kHz

Rapport signal/bruit

> 95 dB, niveau de puissance acoustique pondéré A

1W Rapport signal/bruit

-75 dB

Sensibilité d'entrée

Bas niveau : 125mV-5V ; Haut niveau : 250mV-10V

Crossover électronique

**150.2, 360.4, 600.4:** Off, Variable HP & LP 50 à 200Hz, pente 12dB/octave

**450.6:** Amps 1 & 2 - Variable HP 0 à 200Hz, pente 12dB/octave;

Amp 3 - Off, Variable HP & LP 50 à 200Hz, pente 12dB/octave

Amplification des graves KickEQ™

0 à 6 db @ 40Hz

## INSTALLATION

**Montage:** Choisissez un emplacement de structure saine pour monter votre amplificateur KICKER.

Assurez-vous que l'arrière de l'emplacement où vous allez enfoncer les vis ne comporte aucun élément.

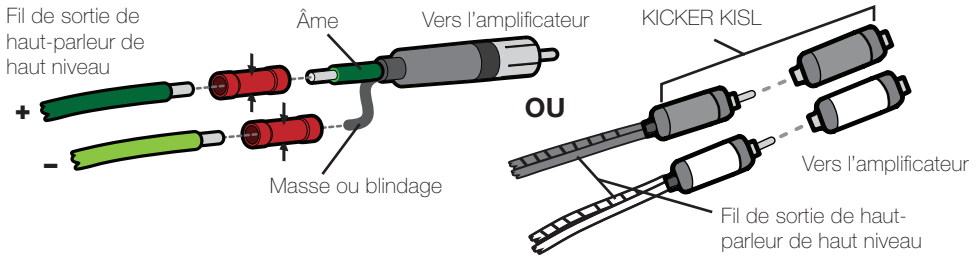
Choisissez un endroit assurant au moins 10 cm (4 po) de dégagement de ventilation ouverte pour

l'amplificateur. Si possible, montez l'amplificateur dans l'habitacle passager climatisé. Percez quatre trous

à l'aide d'un foret de 3 mm (7/64 po) et utilisez les vis n° 8 fournies pour monter l'amplificateur.

**Câblage:** Les entrées RCA de l'amplificateur KMA recevront des signaux haut ou bas niveau en provenance d'autoradio de votre voiture. Il est possible de connecter les sorties des haut-parleurs de l'autoradio à l'entrée stéréo RCA sur le panneau latéral de l'amplificateur à l'aide du câble KICKER KISL, comme illustré. Une autre option consiste à connecter le signal à l'amplificateur en utilisant les sorties RCA de bas niveau sur l'autoradio. Gardez le câble du signal audio à distance du faisceau de câblage en usine et des autres câbles d'alimentation. Si vous avez besoin de couper ce câblage, faites-le à un angle de 90 degrés.

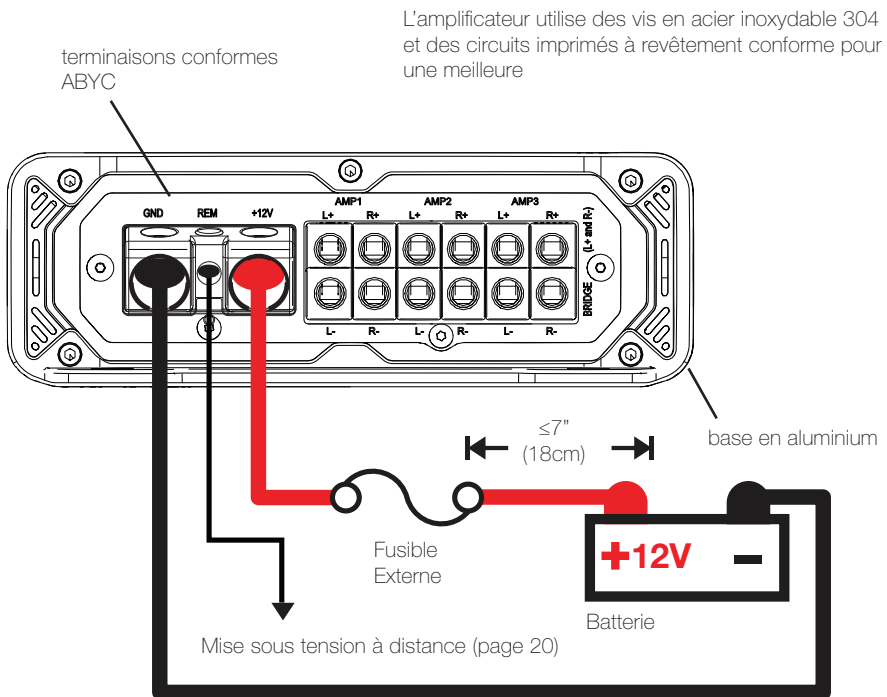




Installez un fusible dans un rayon de 18 cm (7 po) de la batterie directement sur le câble d'alimentation raccordé à votre amplificateur.

<b>Modèle</b>	<b>Fusible Externe (non inclus)</b>	<b>Fil de Masse / Alimentation</b>	<b>KICKER Kit de câblage</b>
KMA150.2	1 x 40 Ampere	Calibre 8	PK8, CK8
KMA360.4	1 x 60 Ampere	Calibre 4	PK4, CK4
KMA600.4	1 x 80 Ampères	Calibre 4	PK4, CK4
KMA600.6	1 x 80 Ampères	Calibre 4	PK4, CK4

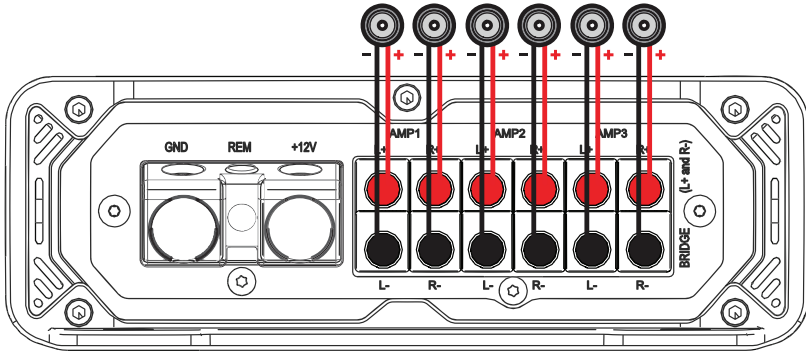
## CÂBLAGE DE L'ALIMENTATION



L'amplificateur utilise des vis en acier inoxydable 304 et des circuits imprimés à revêtement conforme pour une meilleure

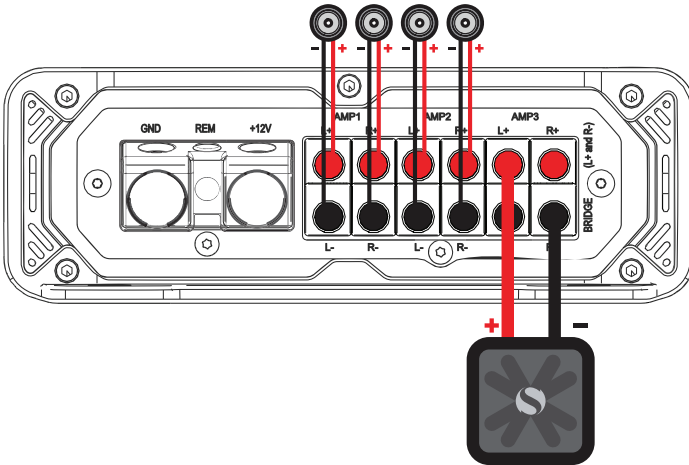
## FONCTIONNEMENT STÉRÉO

impédance minimum de 2 ohms par canal



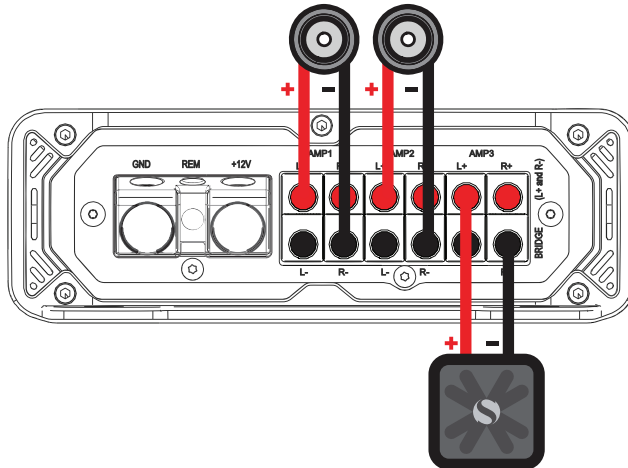
## FONCTIONNEMENT SIMULTANÉ STÉRÉO ET MONO

impédance minimum de 4 ohms ponté (mono) et 2 ohms par canal en stéréo



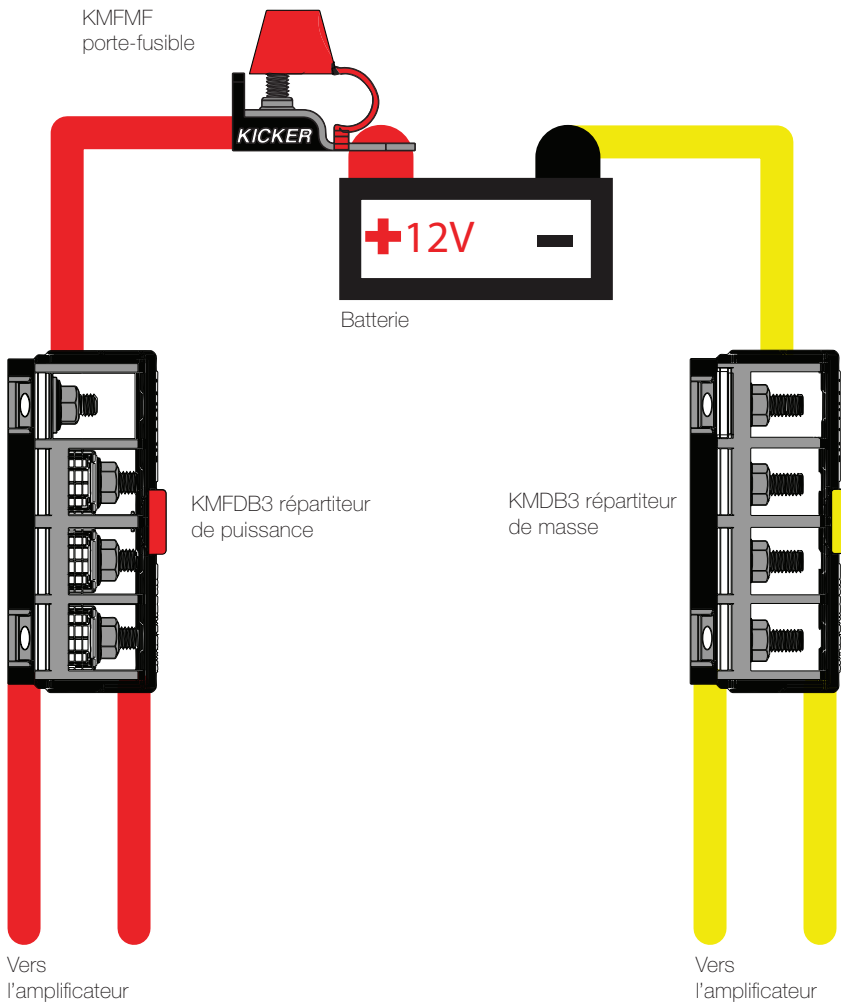
## FONCTIONNEMENT PONTÉ (STÉRÉO ET MONO)

impédance minimum de 4 ohms

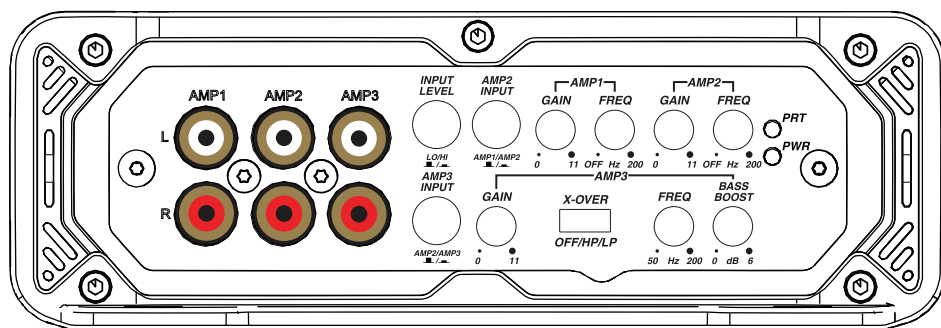


Pour des installations à plusieurs amplificateurs où des répartiteurs sont mis en œuvre, chaque amplificateur doit avoir son propre fusible correctement calibré, ou un coupe-circuit, installé entre l'amplificateur et le répartiteur à moins de 18 cm du répartiteur ou sur le répartiteur lui-même s'il sert de fusible. Un fusible doit aussi être installé sur le câble d'alimentation principal entre la batterie et le répartiteur, à moins de 18 cm (sept pouces) de la borne B+ de la batterie, avec un fusible ou un coupe-circuit de calibre au moins égal à la somme des valeurs individuelles des fusibles de l'amplificateur, mais ne dépassant pas 1,5 fois la somme des valeurs individuelles des fusibles (sans dépasser l'intensité électrique de l'isolation thermique du câblage comme présenté dans le tableau 5 de la norme U.S.C.G. CFR33 183.425). Voir le diagramme ci-dessous.

NOTE : 18 cm (sept pouces) est la distance standard selon la norme U.S. Coast Guard CFR33 pour l'installation de fusibles ou coupe-circuit imposée par la loi pour la construction de bateaux neufs. Nous vous recommandons de suivre cette norme dans les installations grand public. Ne pas la suivre ne constitue pas une infraction à la loi, mais met en risque la sécurité de votre embarcation et de vos passagers en cas de court-circuit électrique.



## UTILISATION



**Sélection de Mise sous Tension Automatique :** La série KMA propose deux modes d'allumage automatique différents ; +12 V et décalage en continu.

- Mise sous Tension à Distance : Faites passer un fil de calibre 18 à partir du fil de mise sous tension à distance sur votre appareil source jusqu'à la borne étiquetée REM entre la borne négative et la borne positive d'alimentation de l'amplificateur. Il s'agit de la méthode préférée de mise sous tension automatique.
- Mise sous Tension en Mode DC Offset : Le mode DC Offset détecte une surtension de 3 volts en provenance des sorties de haut-parleur de niveau haut (HI) quand l'appareil source a été mis en marche.

**Niveau d'Entrée :** Les entrées RCA sur les amplificateurs KICKER KMA acceptent les signaux de niveaux haut et bas à partir de votre appareil source. Si votre appareil source n'est doté que d'une sortie de signal haut niveau, appuyez simplement sur le commutateur de niveau d'entrée sur l'amplificateur. Voir la section sur le câblage de ce manuel pour d'autres instructions.

**Commande de Filtre :** Le commande de filtre sur le côté de l'amplificateur vous permet d'ajuster la fréquence du répartiteur à OFF, salut-passer et lo-pass de 50 à 200 Hz (AMP 3) et OFF à 200 Hz (AMP 1 & 2). Les paramètres de ces commandes sont subjectifs ; 80 Hz constitue une bonne valeur de départ.

**Commande du Gain d'Entrée :** La commande du gain d'entrée n'est pas une commande de volume. Elle fait correspondre la sortie de l'appareil source au niveau d'entrée de l'amplificateur. Réglez l'appareil source à environ  $\frac{3}{4}$  du volume (si le réglage de l'appareil source va jusqu'à 30, réglez à 25). Ensuite, augmentez lentement le gain de l'amplificateur en faisant tourner le bouton (dans le sens des aiguilles d'une montre) jusqu'à produire une distorsion audible, puis baissez un peu le gain.

**Commande de l'Augmentation des Graves :** La télécommande de l'amplificateur de basses fréquences sur le côté de l'amplificateur est conçue pour vous donner un meilleur son, de 0 à 6 dB, à 40 Hz. Le paramétrage de cette commande est subjectif. Si vous le mettez en marche, vous devrez réajuster la télécommande de gain pour éviter de perturber l'amplificateur.

**Télécommande du Niveau-CXARC (KMA600.6) :** Grâce à la télécommande de niveau CXARC facultative, vous avez la capacité de contrôler le niveau d sortie de votre amplificateur à distance. Pour une installation en surface de la télécommande de niveau CXARC, vissez simplement la télécommande à l'emplacement choisi, acheminez ensuite le câble du contrôleur vers la prise « à distance » sur le panneau de commande de l'amplificateur. Voir la page 21.

## EN CAS DE DIFFICULTÉ

Si votre amplificateur ne marche pas, vérifiez d'abord les possibilités évidentes comme les fusibles sautés, les branchements incorrects ou desserrés, le mauvais réglage des commandes de gain et du commutateur du filtre etc. Se présentent également des DEL d'alimentation (PWR) et de protection (PRT) sur le panneau d'alimentation latéral de votre amplificateur KICKER de série KMA. Selon l'état de l'amplificateur et le système de charge du véhicule, les DEL clignotent en vert ou rouge. Lorsque la DEL vert est allumée, cela indique que l'amplificateur est en marche et qu'il n'y a pas de problème.

**DEL vert éteinte, aucune sortie ?** En utilisant un volt/ohmmètre (VOM), vérifiez les points suivants :  
❶ Borne d'alimentation +12 volts (entre +12 V et +16 V) ❷ Borne de mise sous tension à distance (entre +12 V et +16 V) ❸ Vérifiez que les branchements d'alimentation et de masse ne sont pas inversés. ❹ La conductivité de la borne de masse. ❺ L'état des fusibles (aucun fusible sauté).

**DEL vert éclairée, aucune sortie ?** Vérifiez les points suivants : ❶ Branchements RCA ❷ Testez les sorties de haut-parleur en utilisant un haut-parleur dont vous vous êtes assuré du bon fonctionnement. ❸ Remplacez l'appareil source par un appareil dont vous vous êtes assuré du bon fonctionnement. ❹ Vérifiez le passage du signal dans le câble RCA alimentant l'amplificateur en utilisant le volt/ohmmètre réglé pour mesurer la tension « c.a. ».

**DEL du « protection » clignotante lorsque le volume de la musique est élevé ?** La DEL rouge indique une tension faible de la batterie. Vérifiez tous les branchements du système de charge de votre véhicule. Le remplacement ou la recharge de la batterie (ou encore le remplacement de l'alternateur) de votre véhicule peut s'avérer nécessaire.

**DEL du « protection » allumée, aucune sortie ?** ❶ L'amplificateur est très chaud = La protection thermique est engagée. Testez l'impédance aux bornes des haut-parleurs en utilisant un volt/ohmmètre (voir les schémas de ce manuel pour des recommandations sur l'impédance minimum et diverses suggestions de câblage pour les haut-parleurs). Vérifiez également qu'il existe une circulation d'air adéquate autour de l'amplificateur. ❷ L'amplificateur ne s'arrête que lorsque le véhicule est en marche = La protection de tension est engagée. La tension à l'amplificateur ne se situe pas dans la plage de fonctionnement comprise entre 10 et 16 volts. Faites vérifier le système de recharge et le système électrique du véhicule. ❸ L'amplificateur ne marche qu'à un niveau sonore faible = La protection anti-court-circuit est engagée. Vérifiez que les fils des haut-parleurs ne sont pas en court-circuit entre eux ou avec le châssis du véhicule. Vérifiez l'état des haut-parleurs ou l'impédance qui ne doit pas tomber en dessous du seuil minimum recommandé.

**Aucune sortie d'un canal ?** ❶ Vérifiez le contrôle de la balance sur l'appareil source ❷ Vérifiez les branchements RCA (ou d'entrée de haut-parleur) et les branchements de sortie de haut-parleur pour le canal.

**Dépannage de la télécommande CXARC :** si les LED de la télécommande CXARC clignotent trois fois, elle n'est pas actuellement connectée à un ampli. Appuyez sur le bouton d'appairage à l'arrière de la télécommande et sur l'ampli KXA pendant 1 seconde. REMARQUE : si la télécommande CXARC n'est pas en mode actif ou si elle est en veille, elle n'apparaîtra pas comme connectée sur le tableau KXA. Si la télécommande CXARC ne s'allume pas, remplacez la pile.

**Pialement prolongé de l'alternateur avec le régime du moteur ?** ❶ Vérifiez l'état du câble RCA (ou d'entrée de haut-parleur) ❷ Vérifiez l'acheminement du câble RCA (ou d'entrée de haut-parleur) ❸ Vérifiez que l'appareil source est correctement mis à la masse ❹ Vérifiez les paramètres de gain et baissez-en la valeur s'ils sont trop élevés.

**Réponse réduite des graves ?** Inversez le branchement d'un haut-parleur de positif à négatif sur le ou les canaux de la stéréo/du caisson des graves. L'amélioration des graves indique que le haut-parleur était déphasé.

**Bruit de fond ?** Les amplificateurs KICKER ont été étudiés pour être entièrement compatibles avec les unités de tête de tous les fabricants. Certaines unités de tête peuvent exiger une mise à la masse supplémentaire pour éviter toute interférence avec le signal audio. Pour remédier à ce problème éventuel, il suffit dans la plupart des cas d'acheminer un fil de masse à partir des sorties RCA sur l'unité de tête jusqu'au châssis.

**ATTENTION :** Lorsque vous effectuez une recharge rapide de la batterie du véhicule, assurez-vous que les branchements effectués avec les câbles de recharge rapide sont corrects. Des branchements incorrects peuvent faire sauter les fusibles de l'amplificateur et provoquer des pannes dans d'autres systèmes cruciaux du véhicule.

Si vous avez d'autres questions relatives à l'installation ou au fonctionnement de votre nouveau produit KICKER, contactez le revendeur agréé KICKER qui vous l'a vendu. Pour obtenir d'autres conseils sur l'installation, cliquez sur l'onglet SUPPORT de la page d'accueil KICKER, [www.KICKER.com](http://www.KICKER.com). Sélectionnez l'onglet TECHNICAL SUPPORT, choisissez le sujet qui vous intéresse et téléchargez ou affichez les informations correspondantes. Si vous avez d'autres questions, envoyez un message électronique à [support@KICKER.com](mailto:support@KICKER.com) ou téléphonez aux services techniques en composant le (+1) 405-624-8583.

**MODELL: KMA150.2 | KMA360.4 | KMA600.4 | KMA600.6**

WICHTIGE SICHERHEITSWARNUNG: DER ANHALTENDE, FORTLAUFENDE BETRIEB EINES VERSTÄRKERS IN ÜBERSTEUERTER ODER ABGEHÄCKTER WEISE KANN DAZU FÜHREN, DASS SICH DAS AUDIO-SYSTEM ÜBERHITZT UND IN BRAND GERÄT, WAS ZU EINER SCHWEREN BESCHÄDIGUNG DER KOMPONENTEN UND/ODER DES FAHRZEUGS FÜHREN KANN. KICKER-PRODUKTE KÖNNEN LAUTSTÄRKEPEGEL ERZEUGEN, DIE DAS GEHÖR PERMANENT SCHÄDIGEN KÖNNEN! WENN DIE LAUTSTÄRKE EINES SYSTEM BIS ZU EINER HÖRBAREN VERZERRUNG ERHÖHT WIRD, KANN DAS GEHÖR SCHWERER ALS MIT EINEM NICHT VERZERRTEN SYSTEM MIT DEM GLEICHEN LAUTSTÄRKEPEGEL GESCHÄDIGT WERDEN. DIE SCHMERZSCHWELLE IST IMMER EIN INDIKATOR, DASS DER LAUTSTÄRKEPEGEL ZU HOCH IST UND DAS GEHÖR PERMANENT SCHÄDIGEN KANN. LASSEN SIE GESUNDEN MENSCHENVERSTAND WALTEN, WENN SIE DIE LAUTSTÄRKE EINSTELLEN.

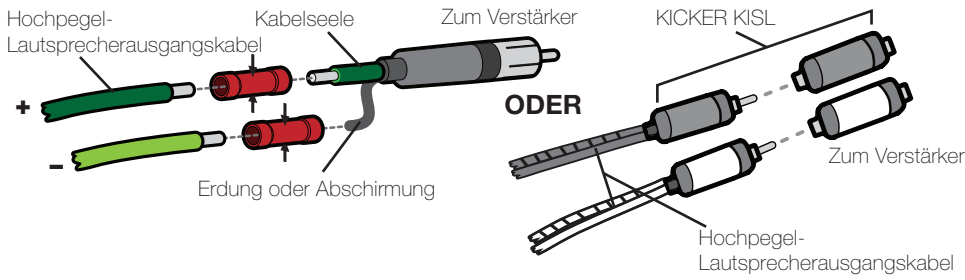
## LEISTUNG

<b>Model:</b>	<b>KMA150.2</b>	<b>KMA360.4</b>	<b>KMA600.4</b>	<b>KMA600.6</b>
RMS-Leistung, Watts				
@ 14,4 V, 4 Ω Stereo, ≤ 1 % THD+N	40 x 2	65 x 4	75 x 4	50 x 6
@ 14,4 V, 2 Ω Stereo, ≤ 1 % THD+N	75 x 2	90 x 4	150 x 4	100 x 6
@ 14,4 V, 4 Ω Mono, ≤ 1 % THD+N	150 x 1	180 x 2	300 x 2	200 x 3
Länge [Zoll, cm]	8-1/16, 20.4	12-7/16, 31.5	12-7/16, 31.5	13-15/16, 35.3
Höhe [Zoll, cm]	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9	2-5/16, 5.9
Breite [Zoll, cm]	6-11/16, 17	6-11/16, 17	6-11/16, 17	6-11/16, 17
<b>Spezifikationen für alle Modelle:</b>				
Frequenzgang ± 1 dB	10 Hz–160 Hz			
Signal-Rausch-Verhältnis 1W Signal-Rausch-Verhältnis	>95 dB, A-bewertet, re: Nennleistung -75dB			
Eingangsempfindlichkeit	N-Pegel: 125mV–5V H-Pegel: 250mV–10V			
Elektronischer Frequenzweiche	<b>150.2, 300.4, 600.4:</b> Off, Variable HP & LP 50–200Hz, 12dB/oktave <b>60.6:</b> Amps 1 & 2 - Variable HP 0–200Hz, 12dB/oktave; Amp 3 - Off, Variable HP & LP 50–200Hz, 12dB/oktave			
KickEQ™ Bass Boost	0 – 6 dB bei 40 Hz			

## INSTALLATION

**Befestigung:** Wählen Sie für die Installation des KICKER-Verstärkers eine strukturell stabile Stelle. Vergewissern Sie sich, dass sich hinter der Einschraubposition der Schrauben nichts befindet. Wählen Sie eine Stelle, die mindestens 10 cm Lüftungsfreiraum für den Verstärker bietet. Installieren Sie, wenn möglich, den Verstärker im klimatisierten Fahrgastraum. Bohren Sie mit einem 3-mm-Bohrer vier Löcher und verwenden Sie die beiliegenden Nr. 8-Schrauben zur Befestigung des Verstärkers.

**Anschluss:** Die Cinch-Eingänge (RCA) der KMA-Verstärker können Signale mit niedrigem oder hohem Spannungspegel vom Ausgangsgerät Ihres Autoradios verarbeiten. Indem Sie den KICKER KISL wie angezeigt verwenden, können Sie ein Signal mit hohem Spannungspegel von den Lautsprecherausgängen des Ausgangsgeräts zum Stereo-Cinch-Eingang an der Rückseite des Verstärkers leiten. Alternativ kann das Signal mittels der Cinch-Ausgänge mit niedrigem Spannungspegel am Ausgangsgerät zum Verstärker geleitet werden. Achten Sie darauf, dass das Kabel nicht mit Kabelsträngen oder anderen Stromkabeln in Kontakt kommt. Sollten Sie die Verbindungen an solchen Kabeln vorbeiführen müssen, so tun Sie dies bitte in einem 90°-Winkel.



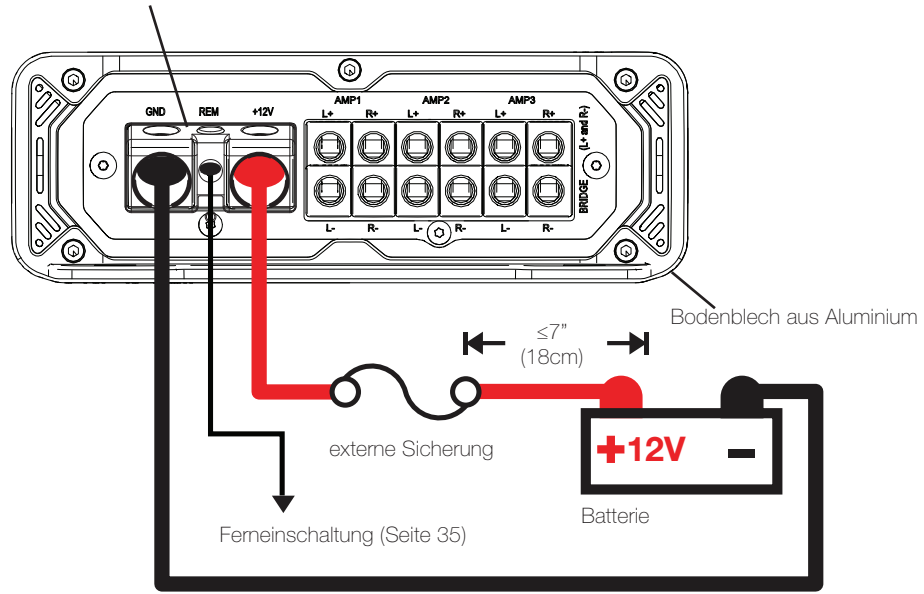
Installieren Sie in maximal 18 cm Entfernung von der Batterie eine Sicherung in Reihe mit dem Stromkabel zum Verstärker.

Modell	Externe Sicherung (nicht inbegriffen)	Massekabel	KICKER Verkabelungssatz
KMA150.2	1 x 40 Ampere	8 GA	PK8, CK8
KMA360.4	1 x 60 Ampere	4 GA	PK4, CK4
KMA600.4	1 x 80 Ampere	4 GA	PK4, CK4
KMA600.6	1 x 80 Ampere	4 GA	PK4, CK4

## STROMVERSORGUNG

Die Leistungsklemmen entsprechen ABYC

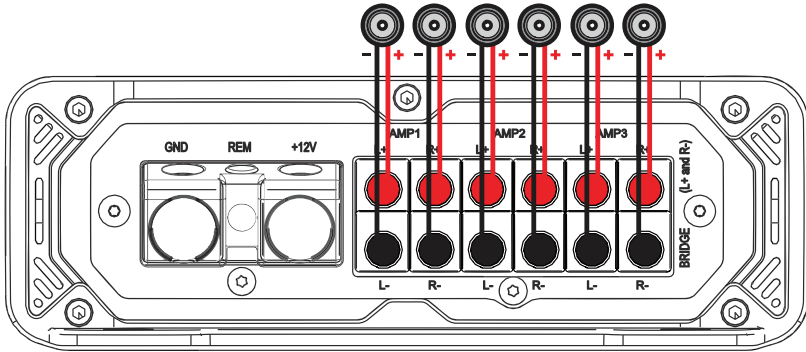
Der Verstärker enthält Schrauben aus rostfreiem Stahl (Grad 304) und mit Schutzlack versehene Leiterplatten für erhöhte Witterungsbeständigkeit.





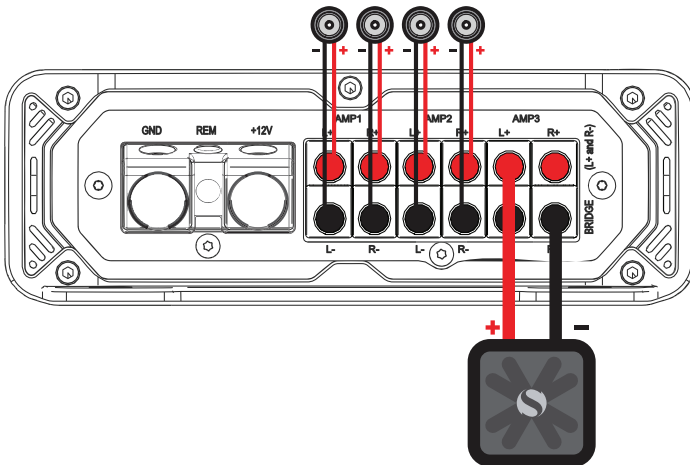
## STEREOBETRIEB

Minimalimpedanz von 2 Ohm pro Kanal



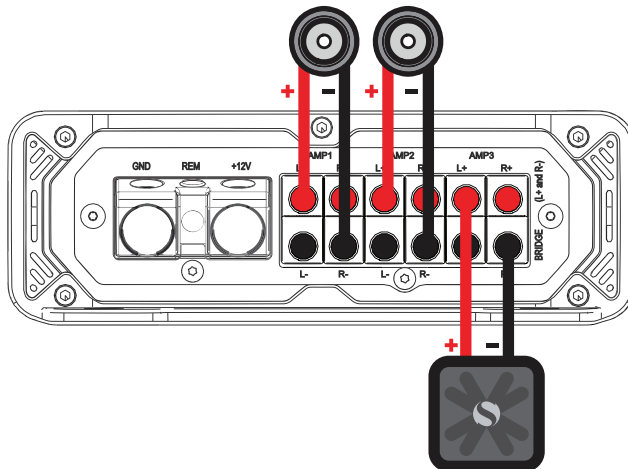
## GLEICHZEITIGER STEREO- UND MONO-BETRIEB

Mindestimpedanz von 4 Ohm (Mono) bzw. 2 Ohm pro Kanal (Stereo) bei gleichzeitigem Betrieb



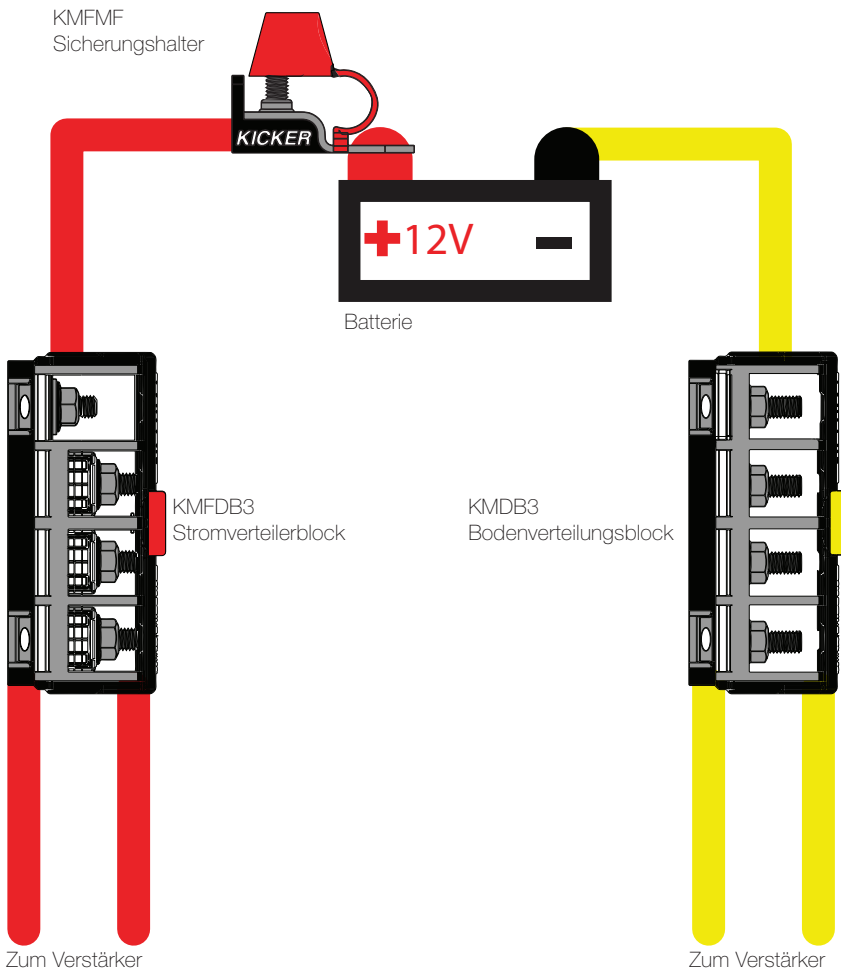
## BRÜCKENBETRIEB (STERO UND MONO)

Minimalimpedanz von 4 Ohm

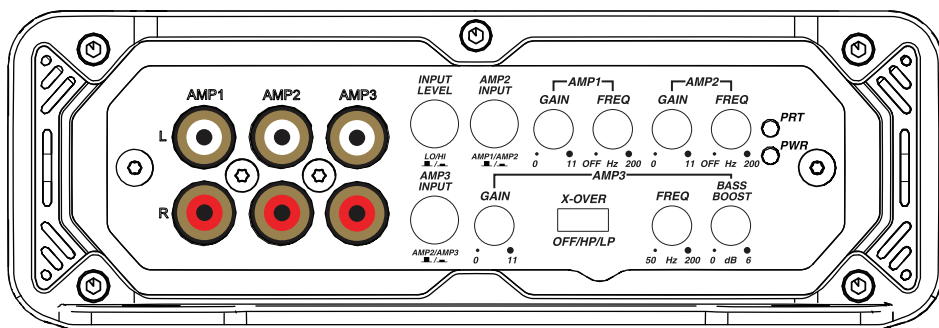


Beim Einbau mehrerer Verstärker unter Verwendung von Verteilerblöcken sollte jeder Verstärker eine ordnungsgemäß zugelassene Sicherung oder Stromunterbrechung haben, die zwischen Verstärker und Verteilerblock angebracht wird, in einer Entfernung von 18 cm (7 Zoll) vom Block bzw. auf dem Verteilerblock, falls dieser Platz für Überstromschutz bietet. Das Hauptstromkabel sollte ebenfalls zwischen Batterie und Verteilerblock gesichert werden, und zwar mit einem Abstand von 18 cm (7 Zoll) zum Pluspol der Batterie mit einer Sicherung oder Stromunterbrechung, die mindestens für die Summe der Sicherungswerte der einzelnen Verstärker zugelassen ist, jedoch die Summe der einzelnen Sicherungswerte nicht um das anderthalbfache überschreitet (um die Strombelastbarkeit der Kabelwärmedämmung nicht zu überschreiten, siehe U.S.C.G. CFR33 183.425, Tabelle 5). Beachten Sie das nachfolgende Diagramm.

BITTE BEACHTEN: 18 cm (7 Zoll) sind der Regelabstand für den Einbau von Sicherungen oder Stromunterbrechungen laut U.S. Coast Guard CFR3, wie er für den Bau neuer Boote vorgeschrieben ist. Wir raten dazu, diesen Standard auch bei Verbraucheranlagen einzuhalten. Die Nichtbeachtung stellt zwar keinen Gesetzesbruch dar, beeinträchtigt aber die Sicherheit Ihres Boots und Ihrer Passagiere, da die Gefahr eines Kurzschlusses der Versorgungsleitung besteht.



## BETRIEB



**Automatische Einschaltung:** Die KMA-Serie umfasst zwei automatische Einschaltmodi: +12V und DC Offset.

- Remote Turn-On (Fern-einschaltung): Verlegen Sie 18 GA-Kabel von der Fern-einschaltung an Ihrem Autoradio zum REM-Terminal zwischen den positiven und negativen Stromanschlüssen des Verstärkers. Das ist die bevorzugte automatische Einschaltungsmethode.
- DC Offset-Einschaltung: Der DC Offset-Modus entdeckt nach Einschalten des Autoradios einen 6-Volt-Anstieg an den Hochpegel-Lautsprecheranschlüssen.

**Eingangspegel:** Die RCA-Eingänge an KICKER KMA-Verstärkern können entweder Hoch- oder Niederpegelsignale vom Autoradio empfangen. Wenn nur ein H-Pegel-Signal vom Autoradio verfügbar ist, drücken Sie einfach den Schalter „Input Level“ am Verstärker. Weitere Hinweise finden Sie im Abschnitt „Anschluss“.

**Crossover-Regler:** Mit dem Trennfrequenzregler an der Seite des Verstärkers können Sie die Trennfrequenz zwischen OFF, HI oder LO beim 50 bis 200 Hz (AMP 3) und OFF bis 200 Hz (AMP 1 & 2) anpassen. Die Einstellung für diesen Regler ist subjektiv. Ein guter Ausgangswert ist 80 Hz.

**Eingangsverstärkungsregler:** Der Eingangsverstärkungsregler ist kein Lautstärkereglern. Er passt den Ausgang des Autoradios an den Eingangspegel am Verstärker an. Stellen Sie das Autoradio auf etwa 3/4 der Lautstärke ein (wenn es also bis 30 geht, wählen Sie 25). Drehen Sie dann langsam den Verstärkungsregler am Verstärker (im Uhrzeigersinn), bis Sie eine hörbare Verzerrung feststellen. Drehen Sie ihn dann wieder etwas zurück.

**KICK EQ Bass-Boost-Regler:** Der variable Bass-Boost-Regler an der Seite des Verstärkers ermöglicht eine Bassanhebung (0 – 6 dB) bei 40 Hz. Die Einstellung für diesen Regler ist subjektiv. Wenn Sie den Regler aufdrehen, müssen Sie den Eingangsverstärkungsregler entsprechend anpassen, um eine Amplitudenbegrenzung des Verstärkers zu verhindern.

**Pegel-Fernbedienung-CXARC (KMA600.6)** Mit dem optionalen CXARC-Remote-Ausgabelautstärke können Sie den Ausgabepegel des Verstärkers remote steuern. Um den CXARC-Remote-Ausgabelautstärke auf einer Fläche zu montieren, schrauben Sie den Remote-Regler an der gewünschten Fläche an und leiten Sie das Kabel vom Controller zur "Remote"-Steckerbuchse am Verstärker. (siehe Seite 28).

## PROBLEMBEHEBUNG

Wenn der Verstärker nicht zu funktionieren scheint, sollten Sie zuerst offensichtliche Faktoren prüfen, wie durchgebrannte Sicherungen, schlechte oder fehlerhafte Verkabelung, inkorrekte Einstellung des Crossover-Schalters und der Verstärkungsregler etc. Am seitlichen Einschaltfeld des KICKER KMA-Verstärkers befinden sich eine Netz-LED (PWR) und eine Schutz-LED (PRT). Abhängig vom Einschaltzustand des Verstärkers und des Ladesystems des Fahrzeugs leuchten die LED-Anzeigen grün oder rot. Eine grün LED zeigt an, dass der Verstärker eingeschaltet ist und einwandfrei funktioniert.

**Netz-LED aus, keine Ausgabe?** Testen Sie mit einem Volt-Ohm-Messgerät (VOM) Folgendes: ❶ +12 Volt Stromanschluss (Wert sollte +12V bis +16V sein) ❷ Feineinschaltung (Wert sollte +12V bis +16V sein) ❸ Prüfen, ob Netz- und Masseanschlüsse falsch gepolt sind. ❹ Masseanschluss, auf korrekte Leitfähigkeit. ❺ Prüfen, ob Sicherungen durchgebrannt sind.

**Netz-LED an, keine Ausgabe?** Prüfen Sie Folgendes: ❶ RCA-Anschlüsse ❷ Lautsprecheranschlüsse mit „gutem“ Lautsprecher testen. ❸ Autoradio durch ein „gutes“ Autoradio ersetzen. ❹ Prüfen Sie mit dem VOM-Messgerät, das auf Wechselspannung eingestellt ist, die RCA-Zuleitung des Verstärkers auf ein Signal.

**Schutz-LED blinkt bei lauter Musik?** Die rote LED zeigt eine niedrige Batteriespannung an. Prüfen Sie alle Verbindungen im Ladesystem Ihres Fahrzeugs. Sie müssen eventuell die Fahrzeugbatterie aufladen oder ersetzen oder die Lichtmaschine auswechseln.

**Schutz-LED an, keine Ausgabe?** ❶ Der Verstärker ist sehr heiß = Der Überhitzungsschutz ist aktiviert. Testen Sie den Widerstand an den Lautsprecheranschlüssen mit einem VOM-Messgerät (die Diagramme in dieser Anleitung zeigen die empfohlenen Mindestwiderstände und Vorschläge für den Anschluss mehrerer Lautsprecher). Prüfen Sie auch, ob der Verstärker ausreichende Lüftung hat. ❷ Der Verstärker schaltet sich nur während der Fahrt aus = Der Spannungsschutz ist aktiviert. Die Spannung am Verstärker liegt außerhalb des Betriebsbereichs von 10–16 Volt. Lassen Sie das Lade- und Elektriksystem des Fahrzeugs inspizieren. ❸ Der Verstärker erzeugt nur geringe Lautstärke = Die Kurzschluss-Sicherung ist aktiviert. Prüfen Sie, ob Lautsprecherkabel miteinander oder mit der Karosserie Kurzschlüsse erzeugen. Prüfen Sie, ob beschädigte oder unterhalb des Mindestwiderstands funktionierende Lautsprecher vorliegen.

**Keine Ausgabe aus einem Kanal?** ❶ Prüfen Sie den Balanceregler am Autoradio. ❷ Prüfen Sie die RCA- oder Lautsprechereingangskabel und -ausgänge für den Kanal.

**CXARC Fehlersuche:** Wenn die CXARC-LEDs dreimal blinken, sind sie derzeit nicht mit einem Verstärker verbunden. Drücken Sie die Kopplungs-Taste auf der Rückseite der Fernbedienung und am KXA-Verstärker für 1 Sekunde. HINWEIS: Wenn der CXARC nicht aktiv oder im Sleep-Modus ist, wird er nicht als verbunden auf dem KXA-Bedienfeld angezeigt. Tauschen Sie die Batterie aus, wenn der CXARC sich nicht einschalten lässt.

**Lichtmaschine erzeugt bei steigender Motordrehzahl heulendes Geräusch?** ❶ Prüfen Sie, ob das RCA- oder Lautsprechereingangskabel defekt ist. ❷ Prüfen Sie den Verlauf des RCA- oder Lautsprechereingangskabels. ❸ Prüfen Sie, ob das Autoradio richtig geerdet ist. ❹ Prüfen Sie die Verstärkungseinstellungen und reduzieren Sie diese ggf.

**Verringerte Basswiedergabe?** Wechseln Sie einen Lautsprecheranschluss an den Stereo-/ Subwooferkanälen von Positiv zu Negativ; wenn der Bass nun besser klingt, war der Lautsprecher phasenverschoben.

**Störung durch Erdung?** KICKER-Verstärker sind mit den Autoradios aller Hersteller kompatibel. Manche Autoradios erfordern eventuell weitere Erdung, um Störungen am Audiosignal zu verhindern. Wenn Sie Probleme mit dem Autoradio haben, reicht es meist, ein Massekabel von den RCA-Ausgängen am Autoradio zur Karosserie zu verlegen.



**ACHTUNG:** Wenn Sie das Auto mit Starthilfekabel starten, müssen Sie sicherstellen, dass die Kabel korrekt angeschlossen sind. Falsche Anschlüsse können zu einem Durchbrennen der Verstärkersicherung und einem Ausfall anderer wichtiger Systeme im Fahrzeug führen.

Wenn Sie weitere Fragen zur Installation oder zum Betrieb Ihres neuen KICKER-Produkts haben, setzen Sie sich bitte mit Ihrem autorisierten KICKER-Fachhändler in Verbindung. Weitere Installationshinweise finden Sie, indem Sie auf der KICKER-Startseite (**www.KICKER.com**) auf die Registerkarte SUPPORT klicken. Wählen Sie das Register TECHNICAL SUPPORT und dann das gewünschte Thema, um die entsprechenden Informationen anzuzeigen oder herunterzuladen. Wenn Sie spezifische oder nicht beantwortete Fragen haben, erreichen Sie den Kundendienst unter support@KICKER.com oder telefonisch unter +1 (405) 624-8583.



## ELECTRONICS LIMITED WARRANTY

When purchased from an Authorized KICKER Dealer, KICKER warrants this product to be free from defects in material and workmanship under normal use for a period of TWO (2) YEARS from date of original purchase with receipt. If this product is identified as "Refurbished" or "B Goods", the warranty is limited to a period of THREE (3) MONTHS from the date of original purchase. In all cases you must have the original receipt. Should service be necessary under this warranty for any reason due to manufacturing defect or malfunction during the warranty period, KICKER will repair or replace (at its discretion) the defective merchandise with equivalent merchandise. Warranty replacements may have cosmetic scratches and blemishes. Discontinued products may be replaced with more current equivalent products. This warranty is valid only for the original purchaser and is not extended to owners of the product subsequent to the original purchaser. Any applicable implied warranties are limited in duration to a period of the express warranty as provided herein beginning with the date of the original purchase at retail, and no warranties, whether express or implied, shall apply to this product thereafter. Some states do not allow limitations on implied warranties; therefore, these exclusions may not apply to you. This warranty gives you specific legal rights; however you may have other rights that vary from state to state.

### WHAT TO DO IF YOU NEED WARRANTY OR SERVICE:

Defective merchandise should be returned to your local Authorized Stillwater Designs (KICKER) Dealer for warranty service. Assistance in locating an Authorized Dealer can be found at [www.KICKER.com](http://www.KICKER.com) or by contacting Stillwater Designs directly. You can confirm that a dealer is authorized by asking to see a current authorized dealer window decal.

If it becomes necessary for you to return defective merchandise directly to Stillwater Designs (KICKER), call the KICKER Customer Service Department at (405) 624-8510 for a Return Merchandise Authorization (RMA) number. Package only the defective items in a package that will prevent shipping damage, and return to:

**Stillwater Designs, 3100 North Husband St, Stillwater, OK 74075**

The RMA number must be clearly marked on the outside of the package. Please return only defective components. The return of functioning items increases your return freight charges. Non-defective items will be returned freight collect to you. For example, if a subwoofer is defective, only return the defective subwoofer, not the entire enclosure. Include a copy of the original receipt with the purchase date clearly visible, and a "proof-of-purchase" statement listing the Customer's name, Dealer's name and invoice number, and product purchased. Warranty expiration on items without proof-of-purchase will be determined from the type of sale and manufacturing date code. Freight must be prepaid; items sent freight-collect, or COD, will be refused.

### WHAT IS NOT COVERED?

This warranty is valid only if the product is used for the purpose for which it was designed. It does not cover:

- o Damage due to improper installation
- o Subsequent damage to other components
- o Damage caused by exposure to moisture, excessive heat, chemical cleaners, and/or UV radiation
- o Damage through negligence, misuse, accident or abuse. Repeated returns for the same damage may be considered abuse
- o Any cost or expense related to the removal or reinstallation of product
- o Speakers damaged due to amplifier clipping or distortion
- o Items previously repaired or modified by any unauthorized repair facility
- o Return shipping on non-defective items
- o Products with tampered or missing barcode labels
- o Products with tampered or missing serial numbers
- o Products returned without a Return Merchandise Authorization (RMA) number
- o Products purchased from an UNAUTHORIZED dealer
- o Freight Damage
- o The cost of shipping product to KICKER
- o Service performed by anyone other than KICKER



### HOW LONG WILL IT TAKE?

KICKER strives to maintain a goal of one week turnaround for all electronics (amplifiers, crossovers, equalizers, etc.) returns. Delays may be incurred if lack of replacement inventory or parts is encountered. Failure to follow these steps may void your warranty. Any questions can be directed to the KICKER Customer Service Department at (405) 624-8510. Contact your International KICKER dealer or distributor concerning specific procedures for your country's warranty policies.

**Note:** All specifications and performance figures are subject to change. Please visit [www.KICKER.com](http://www.KICKER.com) for the most current information.

P.O. Box 459 • Stillwater, Oklahoma 74076 • USA • (405) 624-8510

48KMA.2.4.6-D-20210112

**30**

## **INTERNATIONAL WARRANTY**

Contact your International KICKER dealer or distributor concerning specific procedures for your country's warranty policies.

WARNING: KICKER products are capable of producing sound levels that can permanently damage your hearing! Turning up a system to a level that has audible distortion is more damaging to your ears than listening to a undistorted system at the same volume level. The threshold of pain is always an indicator that the sound level is too loud and may permanently damage your hearing. Please use common sense when controlling volume.

Our goods come with guarantees that cannot be excluded under the **Australian Consumer Law**. You are entitled to a replacement or refund for a major failure and for compensation for any other reasonably foreseeable loss or damage. You are also entitled to have the goods repaired or replaced if the goods fail to be of acceptable quality and the failure does not amount to a major failure.

### **GARANTÍA INTERNACIONAL** *Versión Español*

Comuníquese con su concesionario o distribuidor KICKER internacional para obtener información sobre procedimientos específicos relacionados con las normas de garantía de su país.

ADVERTENCIA: Los excitadores KICKER son capaces de producir niveles de sonido que pueden dañar permanentemente el oído. Subir el volumen del sistema hasta un nivel que produzca distorsión es más dañino para el oído que escuchar un sistema sin distorsión al mismo volumen. El dolor es siempre una indicación de que el sonido es muy fuerte y que puede dañar permanentemente el oído. Sea precavido cuando controle el volumen.

La frase "combustible para vivir la vida Livin' Loud™ a todo volumen" se refiere al entusiasmo por la vida que la marca KICKER de estéreos de automóvil representa y a la recomendación a nuestros clientes de que vivan lo mejor posible ("a todo volumen") en todo sentido. La línea de altavoces y amplificadores KICKER es la mejor del mercado de audio de automóviles y por lo tanto representa el "combustible" para vivir a todo volumen en el área de "estéreos de automóvil" de la vida de nuestros clientes. Recomendamos a todos nuestros clientes que obedezcan todas las reglas y reglamentos locales sobre ruido en cuanto a los niveles legales y apropiados de audición fuera del vehículo.

### **INTERNATIONALE GARANTIE** *Deutsche Version*

Nehmen Sie mit Ihren internationalen KICKER-Fachhändler oder Vertrieb Kontakt auf, um Details über die Garantieleistungen in Ihrem Land zu erfahren.

WARNUNG: KICKER-Treiber können einen Schallpegel erzeugen, der zu permanenten Gehörschäden führen kann! Wenn Sie ein System auf einen Pegel stellen, der hörbare Verzerrungen erzeugt, schadet das Ihren Ohren mehr, als ein nicht verzerrtes System auf dem gleichen Lautstärkepegel. Die Schmerzschwelle ist immer eine Anzeige dafür, dass der Schallpegel zu laut ist und zu permanenten Gehörschäden führen kann. Seien Sie bei der Lautstärkeinstellung bitte vernünftig!

Der Slogan "Treibstoff für Livin' Loud" bezieht sich auf die mit den KICKER-Autostereosystemen assoziierte Lebensfreude und die Tatsache, dass wir unsere Kunden ermutigen, in allen Aspekten ihres Lebens nach dem Besten ("Livin' Loud") zu streben. Die Lautsprecher und Verstärker von KICKER sind auf dem Markt für Auto-Soundsysteme führend und stellen somit den "Treibstoff" für das Autostereoeerlebnis unserer Kunden dar. Wir empfehlen allen unseren Kunden, sich bezüglich der zugelassenen und passenden Lautstärkepegel außerhalb des Autos an die örtlichen Lärmvorschriften zu halten.

### **GARANTIE INTERNATIONALE** *Version Française*

Pour connaître les procédures propres à la politique de garantie de votre pays, contactez votre revendeur ou distributeur International KICKER.

AVERTISSEMENT: Les haut-parleurs KICKER ont la capacité de produire des niveaux sonores pouvant endommager l'ouïe de façon irréversible ! L'augmentation du volume d'un système jusqu'à un niveau présentant une distorsion audible endommage davantage l'ouïe que l'écoute d'un système sans distorsion au même volume. Le seuil de la douleur est toujours le signe que le niveau sonore est trop élevé et risque d'endommager l'ouïe de façon irréversible. Réglez le volume en faisant preuve de bon sens!

L'expression " carburant pour vivre plein pot " fait référence au dynamisme de la marque KICKER d'équipements audio pour véhicules et a pour but d'encourager nos clients à faire le maximum (" vivre plein pot ") dans tous les aspects de leur vie. Les haut-parleurs et amplificateurs KICKER sont les meilleurs dans le domaine des équipements audio et représentent donc pour nos client le " carburant pour vivre plein pot " dans l'aspect " installation audio de véhicule " de leur vie. Nous encourageons tous nos clients à respecter toutes les lois et réglementations locales relatives aux niveaux sonores acceptables à l'extérieur des véhicules.

Company Name: Grupo Monsiry S. de R.L. de C.V.  
Address: Ave. Baburias #14171 int. B Fracc. Jose Sandoval Tijuana, B.C. Mexico cp 22105

©2020 Stillwater Designs